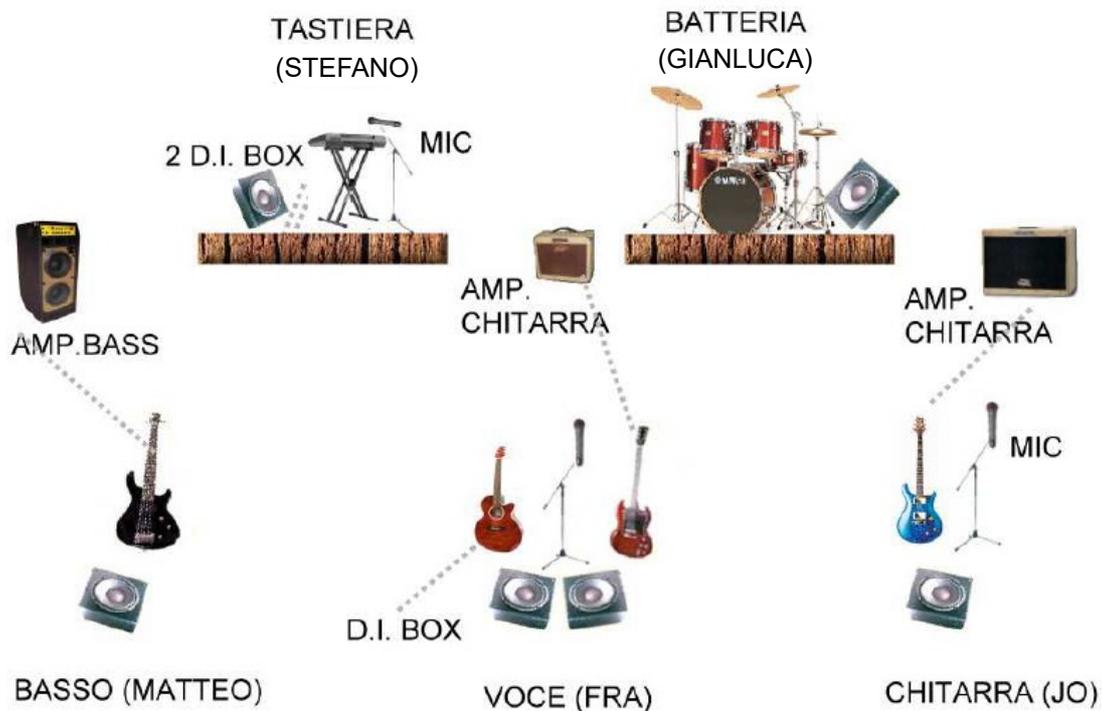


radiofreccia

TORINO

www.radiofrecciatorino.it



Dettaglio tecnico:

1. CASSA D-112 / BETA 52 comp
2. RULLANTE UP SM57 comp
3. RULLANTE DN SM57
4. HI-HAT condenser
5. TOM E604 / 421 gate
6. TIMPANO E604 / 421 gate
7. O.H. condenser
8. O.H. condenser
9. BASSO DI BOX comp
10. CHITARRA JO SM57
11. CHITARRA FRA SM57
12. ACUSTICA FRA DI BOX comp
13. KEY DI BOX
14. KEY DI BOX
15. MP3 PLAYER (KEY) DI BOX
16. VOX JO CHITARRA SM58 / SENN e835 comp
17. VOX FRA SM58 / SENN e835 comp
18. VOX KEY SM58 / SENN e835 comp

Impianto audio: di potenza perfettamente dimensionata alle caratteristiche del luogo dove si tiene il concerto (al chiuso o all'aperto). Almeno triamplificato, di buona qualità ed operativo all'arrivo dei musicisti. E' indispensabile la presenza del tecnico audio mentre è gradita la presenza di un mixer da palco e relativo tecnico.

Impianto luci: deve essere presente ed operativo un impianto luci /fumo adeguato e presente il relativo tecnico.

Palco: è gradito un palco coperto e con una pedana di rialzo per la batteria e la tastiera.

L'organizzazione deve provvedere, nel caso di concerto all'aperto, alla copertura impermeabile degli strumenti in caso di pioggia.

Nel caso in cui le esigenze tecniche non possono essere soddisfatte, contattate con la massima urgenza il numero telefonico **339-2446405** per eventuali accorgimenti o variazioni.